

投稿辦法

活動名稱：

2025 國立臺北藝術大學全國碩博士生戲劇學術論文研討會-劇透未來

活動主旨：

國立臺北藝術大學戲劇學系以「專業、創新、卓越」為辦學、教學、創作、研究之目標。在師資及教學特色方向，以身體、儀式、歐陸劇場、新文本、亞洲戲劇、華文戲劇、中國戲劇、臺灣戲劇研究等多元發展面向作為學術研究及教學的堅實基礎。本學系每年固定為全國碩博士生舉辦戲劇學術論文研討會，邀請全國戲劇相關領域研究生相互切磋並實踐學術討論之交流。今年延續歷年舉辦之主旨，透過提供戲劇相關領域碩博士生一個發表論文的平台，鼓勵學術同好實踐東方與西方、傳統與現代、理論與實踐以及劇場人類學等戲劇專業領域之研究能力，期待透過學術交流經驗，為後繼戲劇學術與實務發展提出前瞻和展望。

本研討會以「劇透未來」為主題出發，期盼鼓勵莘莘學子承襲古今中外學術精神，從多元視角出發，積極探索戲劇的可能。透過研究分享與公開對話，促進學術交流與思維激盪，拓展戲劇研究的深度與廣度，開啟更多創新契機。

指導單位：國立臺北藝術大學

主辦單位：國立臺北藝術大學戲劇學系研究所學會

活動時間：2025 年 11 月 22 日（六）、11 月 23 日（日）

活動地點：國立臺北藝術大學（臺北市北投區學園路一號）

徵稿對象：全國碩博士生（不限校、院及系所）。惟所投論文主題須屬戲劇/曲相關領域。

徵稿項目：論文中文摘要（須含 1.論文題目；2.中文摘要，以 500 字為限；3.關鍵字，以 5 個為限。）

投稿方式：自 2025 年 04 月 28 日（一）起開始徵稿，並請於徵稿截止日 2025 年 6 月 23 日（一）中午 12：00 前完成【線上報名表單填寫及論文摘要上傳】。檔案以 word 電子檔為限，並依下列格式命名：「2025 全國碩博士戲劇學術論文研討會論文摘要：投稿者就讀校所一姓名」。（請務必填寫正確校所全名，「發表證明」會採用，務必謹慎）

※線上報名表單：<https://forms.gle/keNLgh6JdVyb7eYy9>

審核結果通知：2025 年 06 月 30 日（一）中午 12：00 於國立臺北藝術大學戲劇學院、戲劇系網站首頁及臉書「北藝大全國碩博士戲劇學術研討會」公佈審核結果（審核通過者論文全文繳交截止日期：2025 年 09 月 15（一）中午 12：00 前）。

與會聽眾報名：預計 10 月初開放與會聽眾線上報名。

聯絡方式：

聯絡單位-論文組 E-mail：2019tnuatheatre@gmail.com

臉書搜尋：2025 北藝大全國碩博士戲劇學術論文研討會

網址：<http://goo.gl/4BzATF>

地址：10211 臺北市北投區學園路 1 號「國立臺北藝術大學戲劇學系研究所學會」