

# 台灣語文學系課程地圖(115學年度)——大學部

共同必修/基礎素養  
(體育2+10學分)

中文閱讀與表達

英文

人工智慧與資料科學

小教師資生: 專門課程74學分 + 師資培育課程50學分

中教師資生: 專門課程74學分 + 師資培育課程28學分+ 自由選修20學分

非師資生: 專門課程80學分 + 自由選修20學分

共同選修  
(16學分)

數理科技領域

人文藝術領域

社會科學領域

倫理與公民領域

## 系基礎課程

語言學概論(一)  
台語概論(一)  
台灣文化概論(一)  
台語正音與教學  
台語聽講  
台灣史  
台語文讀寫  
語言學概論(二)  
台語概論(二)  
台灣文化概論(二)  
台語白話字文獻導讀

## 跨領域專業模組

台灣南島歷史與文化  
布袋戲表演實務  
歌仔戲表演實務  
台灣俗語  
戰後台灣社會發展  
文學概論(一)  
文學概論(二)

## 院必修

人文藝術專題講座:  
臺中學

## 系基礎課程

初級日語(一)  
台灣客語概論(一)  
初級日語(二)

## 語言教學專業模組

台語漢字音與台灣古典文學  
台語數位資源教學應用  
音韻學(一)  
音韻學(二)  
語言習得  
台灣語言文獻與辭書運用

## 文學文化專業模組

台語散文選  
台灣民間文學概論  
台灣傳統戲曲(一)  
台灣傳統戲曲(二)  
台語詩選  
多媒體台語文創作

## 跨領域專業模組

台語口譯技巧  
語言與文化  
世界自然生態文學  
世界經典文學選讀  
台灣客語概論(二)  
日治時期台語文獻

## 系核心課程

台灣文學概論  
台語語言分析  
台語文學史  
華台語文對譯

## 語言教學專業模組

台灣客語文讀寫  
台語語法學(一)  
台語語法學(二)  
台語繪本創作與教學  
台語數位教材教法  
語音紀錄與田野調查

## 文學文化專業模組

有形文化資產  
台語小說選  
台語媒體製作與傳播  
台灣客家文化  
當代文學理論批評  
台灣戲劇與電影  
**文化資產導覽**

## 跨領域專業模組

中級日語(一)  
中級日語(二)  
台語語意與語用  
台語能力認證

## 系核心課程

專題製作(一)  
專題製作(二)

## 語言教學專業模組

台語評量及實務  
**台灣語詞的源流與演變**

## 文學文化專業模組

台灣歌謠

## 跨領域專業模組

台灣原住民文學

## 畢業

### 升學進修

#### 國內外研究所

台灣語文研究所  
語言傳播研究所  
客家文化研究所  
日本語文研究所  
民俗藝術研究所  
族群研究所  
傳統文化研究所  
其他相關領域研究所

### 就業管道

#### 教學工作

教師  
校務行政  
學術研究  
文教業  
補教業

#### 文化業

文史工作  
文學撰述  
導遊領隊  
劇本編撰  
專業演員  
文化藝術總監  
劇團管理  
研究人員

#### 傳播媒體業

台語廣播  
電視播報  
台語配音  
影視行銷  
節目主持  
經紀人  
台客英日語字幕製作

#### 企業界

翻譯  
業務行銷  
公關公司  
人事管理  
高階主管  
補教界行政主管

#### 政府機關

文化相關官員  
語言相關官員  
文學相關官員  
各類公職  
司法特考  
警察特考